

## L'avenir de la revue Chantiers en question

L'information et la communication sont en pleine mutation et nous devons nous interroger sur le devenir d'une revue comme Chantiers. La revue se construit avec les apports des collègues qui souhaitent partager des vécus et des techniques de leurs classes ainsi qu'avec des aspects plus théoriques, différentes informations et références et les comptes rendus des rencontres. La disponibilité des collègues n'est pas toujours au rendez-vous et l'acte même d'écrire sur sa pratique n'est souvent pas aisée. Lors d'un récent CA de l'ICEM68, nous avons décidé d'adresser un questionnaire à tous nos abonnés pour avoir quelques éléments par rapport à la décision de poursuivre la parution de la revue ou non.

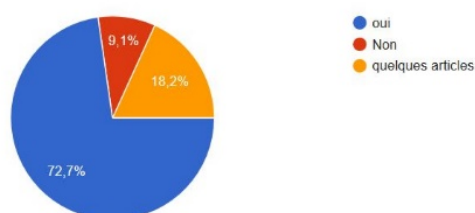
Sur 90 abonnés, nous avons reçu 22 réponses.

Laurent a produit un document pour communiquer ces réponses. Nous tenons à vous les livrer aujourd'hui.

### Nombre d'années d'abonnement à Chantiers ? 22 réponses

Est-ce que vous lisez la revue en entier ?

22 réponses



Commentaire : 6 réponses

- J'ai du retard.
- Je l'attends avec impatience !
- Actuellement, je lis surtout les articles de fond, théoriques, sauf quand je cherche des articles pour le NE
- Tout m'intéresse !
- Je sélectionne parfois les articles
- J'essaie de prendre connaissance de l'ensemble des articles même si je ne lis pas tout.

### Est-ce que l'un ou l'autre article vous a fait changer quelque chose dans votre pratique ? 22 réponses

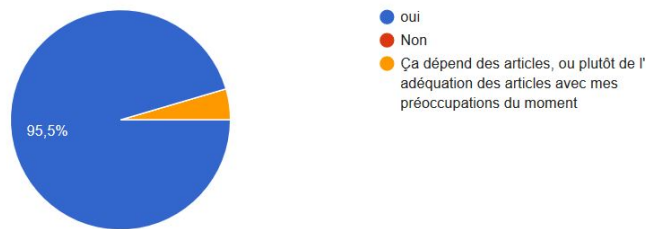
Que des réponses positives avec quelques commentaires :

- Je prends quelques éléments par-ci par-là.
- Les articles ont nourri mes réflexions
- Ils me permettent de prendre du recul, de m'informer
- Des articles sur des pratiques de classe m'ont donné envie de les essayer.

- Je m'inspire beaucoup de pratiques de classes pour les mettre en place dans ma classe
- Les articles qui traitent des pratiques de classe sont des sources d'inspiration et de réflexion qui me permettent de réfléchir à mes propres pratiques et d'expérimenter de nouvelles choses dans ma classe.
- Certains articles donnent des idées intéressantes pour le fonctionnement de la classe.

Eprouvez-vous du plaisir à lire la revue ?

22 réponses



- J'aime la diversité des articles, des niveaux concernés.
- Peut-être revoir les rubriques

### Etes-vous sensible à la présentation et aux illustrations ?

21 réponses dont 19 positives avec quelques commentaires :

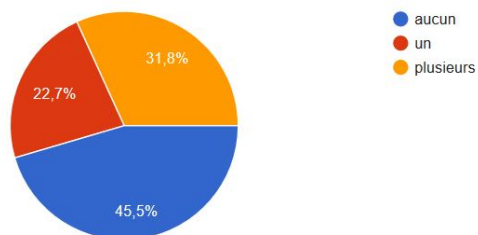
- La présentation est aérée et les illustrations sympathiques.
- Les productions d'élèves et les photos qui permettent d'avoir une vision claire sur un sujet
- Je suis très peu sensible aux illustrations. Concernant la présentation, j'ai besoin que les textes soient bien lisibles, ce qui est le cas (police de caractères, disposition en colonnes).
- J'apprécie les photos de documents de classe ou d'atelier
- La revue reste très sobre

### Vous êtes-vous servis de certaines infos qui ont paru ?

20 réponses dont 19 positives, même si la plupart des infos sont transmises en réunions. Les conseils de lecture sont appréciés.

## Avez-vous écrit un ou plusieurs articles qui ont paru ?

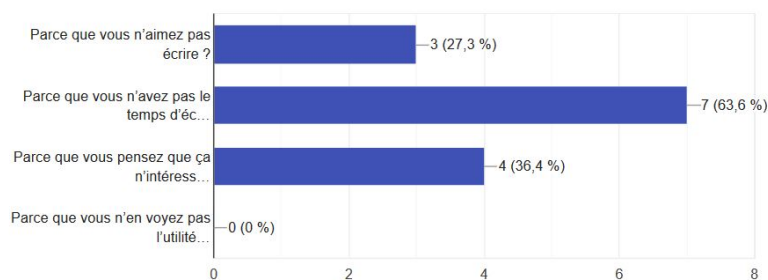
22 réponses



## Vous n'avez pas écrit d'articles :11 réponses

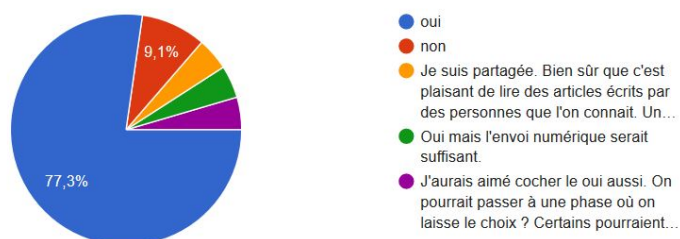
### Vous n'avez pas écrit d'articles :

11 réponses



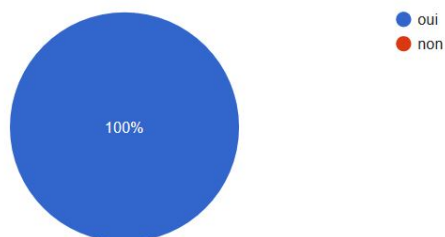
## Est-ce que vous pensez que notre revue papier se justifie toujours ?

22 réponses



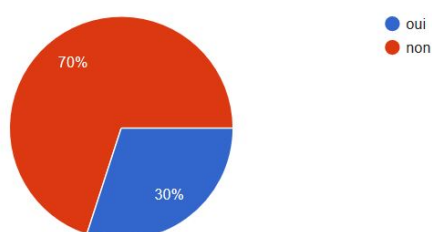
Si Chantiers continue, pensez-vous vous réabonner ?

22 réponses



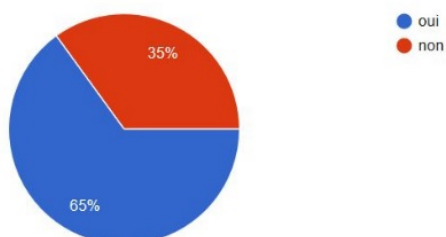
Faudrait-il moins de numéros dans l'année ?

20 réponses



Est-ce que vous pourriez vous engager à écrire un ou deux articles par an ?

20 réponses



oui 13

non 7

**Avez-vous des suggestions à faire pour modifier ou améliorer la revue et/ ou son fonctionnement ? 9 réponses**

- Organiser la revue avec des rubriques bien visibles. Les Samedicem devraient être des moments où tout le monde écrirait un article par groupe.
- L'ouvrir davantage aux pratiques éducatives hors école
- Le problème vient sans doute du nombre de rédacteurs-trices mais chacun-e peine déjà à gérer son quotidien, ses engagements par ailleurs et ne trouve pas forcément

le temps/la force de mettre en page ses réalisations. Tout en étant content de l'enrichissement qu'elle-il trouve dans "Chantiers".

- Le format numérique permettrait d'y intégrer de la couleur et donc de présenter plus de choses, de mettre plus d'illustrations... mais d'un autre côté : quel dommage d'abandonner le papier et la forme "manipulable". Une forme hybride ? Une parution numérique et une version papier à un tarif différent ?
- Proposer autant que possible du concret (pratiques pédagogiques explicitées clairement, lien vers des documents, sites, ... concrets;...)
- Hélas, non. J'en fais la promotion lors des réunions et des stages. Les collègues sont intéressés mais de là à s'abonner... Quant à rédiger un article, c'est encore plus compliqué...

### **Y a-t-il d'autres commentaires que vous souhaitez faire ? 9 réponses**

- Chantiers est un lien important dans notre association. Sans lui ....
- Si la question est de passer éventuellement à un format numérique, je pense que je le liais beaucoup moins, voire pas.
- Force et courage à vous et je vais m'efforcer de publier davantage.
- Dans notre groupe, nous mettons chaque année comme objectif d'écrire quelque chose pour chantier, et chaque année, nous ne remplissons pas cet objectif... Pourtant nos réunions et les apports des participants sont souvent très riches. Cela devrait vraiment être un outil de partage et de formation. Il faudrait s'interroger sur le pourquoi de cette difficulté à écrire ou sur la manière de rendre cette écriture plus facile et réalisable... J'espère que beaucoup répondront aux questions plus haut: "Vous n'avez pas écrit d'article". Un grand MERCI à l'équipe de rédaction, cela ne doit pas être évident de continuer à faire vivre "Chantiers".
- Comme nous l'avons dit, l'avenir de Chantiers dépend de la participation des uns et des autres. Cette participation est à réfléchir aussi en lien avec le travail que demandent la réflexion, la préparation, la prise en charge à divers degrés des Samed'ICEM. Peut-être faudra-t-il faire un choix à un moment, privilégier l'un plutôt que l'autre ou faire vivre les deux mais à la hauteur de nos moyens. Nous sommes peu nombreux et nous nous sentons quasiment tous "débordés" par notre travail à l'école. Attention à ce que l'engagement dans l'ICEM ne soit pas trop lourd et que nous ne nous décourageons pas. C'est parfois ce que je ressens.
- Bon courage à toute l'équipe !!!
- Je suis attaché à Chantiers pour la revue des textes libres notamment. Celle-ci disparaîtra-t-elle si Chantiers s'arrêtait ?!

### **Quelques témoignages encore suite à la discussion au moment de l'AG :**

- Une participante a expliqué qu'elle a toujours beaucoup de plaisir à lire Chantiers qui a le mérite d'être un partage de pratiques. Cette lecture lui donne envie d'essayer. « *Ça me parle, et j'essaie* » a-t-elle expliqué.
- Les éditoriaux sur la société, notre position dans l'éducation sont appréciés.
- Les pratiques de classes peuvent être réinvesties et « ça marche ». De même, les comptes rendus des samedicems permettent d'ancrer et de « relancer » le questionnement et le processus de mémoire : on a participé au samedicems et en lire

le compte-rendu quelques temps après, relance la mémoire, et permet de se rappeler de certains témoignages et de réactiver des souvenirs.

- Les comptes rendus ont leur place. Cette revue est sensée nous représenter. Elle est ce qu'on est. Elle nous reflète. Oui, il faudrait des échanges, des prolongements. Chantiers permet d'établir un lien direct avec les personnes qui ont écrit des articles.
- Trouver à la fois des éléments concrets et transposables et des apports théoriques est important.
- La formule « papier » de la revue nous offre le bénéfice de reprendre Chantiers et de relire certains articles.
- Il est important de continuer à y trouver des articles très variés.
- On écrit pour qui ? Pour quoi ? Il faut « s'auteuriser », oser...

**Des propositions :**

- Ce serait bien que la discussion, amorcée par un article se poursuive, et que dans le numéro suivant, un lecteur intéressé réponde, complète, questionne. Cela apporterait plus de vie à notre revue.
- Nos samedicems devraient permettre de poursuivre une réflexion présentée dans un article, de répondre et de travailler sur les questionnements qui émergent, de prolonger.
- Il faudrait développer la rubrique « débats ».

**Lors de l'assemblée générale de l'ICEM68, le 9 juillet, nous avons pris en main ces réponses et la discussion a encore été très animée.**

**A l'unanimité ce jour là, les personnes présentes pensent qu'il faut maintenir la revue parce qu'elle est un vrai lien dans le groupe et aussi un peu une vitrine de notre travail.**

**Quelques décisions cependant :**

- **La revue sera réduite à 5 numéros au lieu de 6, avec un prix de revient réduit aussi. Il s'agit en fait de 3 numéros et un numéro double, donc 4 envois.**
- **La gerbe d'histoires d'enfants perdra donc aussi un numéro par an**
- **Un comité de rédaction va se mettre en place à la rentrée, notamment pour reprendre et dynamiser les rubriques**

**Il reste qu'il faut surtout avoir des articles et que chacun se sente concerné.**

**Peut-être nous faudrait-il, à nous aussi, des joggings d'écriture pour faire tomber nos peurs, nos appréhensions à écrire ? Autre interrogation : un enseignant peut-il transmettre le goût de lire, s'il ne lit pas ? Et celui d'écrire ?**