
Compte rendu forum de rentrée – ICEM68

Discriminations et pratiques Freinet

25 août 2025

1. Présent.e.s :

11 personnes ont participé à la journée

2. Accueil :

Petit jeu corporel pour la mise en route :

En rond, A fait un geste court, B reproduit ce geste et rajoute un deuxième geste, C refait le mouvement de A et de B et rajoute un 3ème mouvement et ainsi de suite. Chaque geste est fait une première fois et la deuxième fois, toute la ronde refait le geste.

En début d'après-midi, nous avons manipulé le parachute.

3. Quoi de neuf ? et tour de table

4. Les stéréotypes à l'école :

MOOCK : En quoi les stéréotypes influencent la construction des enfants ? Présentation de Valérie

Un cours à distance : le **Moock : éduquer à l'égalité** proposé sur 6 semaines par l'université de Genève, et suivi par Valérie. Une partie est consacrée à la pédagogie Freinet.

<https://moocs.unige.ch/egalite-se-former>

Exemples de stéréotypes :

- Les femmes sont multi-tâches et les hommes sont mono-tâches (une seule tâche et ils la font très bien, évidemment). A noter que cette étude a été faite sur des cerveaux dans le formol !!!!!
- Les hommes noirs courent plus vite que les hommes blancs, ce qui est à la fois vrai et faux. C'est lié d'une part au déplacement de population pendant la période esclavagiste. La musculature s'est développée différemment. D'autre part, l'entraînement qu'on a offert aux sportifs noirs a permis d'augmenter les performances. Ce n'est donc pas biologique, le stéréotype devient un préjugé parce que du coup on attend moins des personnes noires intellectuellement.

Pourquoi a-t-on besoin de ces stéréotypes ?

Ils nous permettent d'avoir une image rapide et rassurante de la société. C'est confortable pour tous, ça permet de catégoriser, mettre les gens dans des cases, le cerveau range.

Le problème, c'est que le cerveau fait alors un classement, une hiérarchie, mais c'est une croyance. C'est donc faux.

Pourquoi il est important d'y travailler avec les enfants ?

Les enfants entre 2 et 4 ans, font la première catégorie : homme/femme.

Ils savent classer des objets à ces deux genres (poupée pour les filles/voiture pour les garçons). Ils associent également de traits de caractère (docile pour la fille et turbulent pour les garçons).

D'où l'importance de l'école qui doit permettre de réguler ce phénomène.

Notion d'impuissance acquise : exemples

Un test dit de « connaissance » tout le monde a le même test, les personnes noires et les personnes blanches réussissent de la même façon.

Si on dit que ce même test est un « Test de QI » : les personnes noires réussiront moins bien que les personnes blanches.

Même chose pour les filles avec les maths (si on dit que c'est des maths, les filles réussissent moins bien, si on dit que c'est de la reproduction de dessins, les filles réussissent pareil que les garçons.)

Les remarques en général qu'on fait aux enfants

Pour les filles : « fait des efforts... » (idée que c'est laborieux)

Pour les garçons : a des capacités mais [...] (Induit que le garçon « en a sous le coude »)

Pour l'orientation, les filles doutent, « est-ce que j'ai le niveau ? »

Autres observations courantes :

Les comportements turbulents des garçons au collège proviennent du fait qu'ils comprennent qu'ils sont en train de perdre leur statut par rapport aux filles de bons élèves, donc ils se font remarquer par leur comportement. En classe, il s'agit de faire en sorte que les rapports de force soient les moins présents possibles pour pouvoir abolir ce fonctionnement. Il faut un cadre de travail le plus égal possible.

Il faut interroger les images, les clips, les textes sur ces problèmes de stéréotypes, faire attention aux images données aux élèves où apparaissent les garçons et les filles, notamment en maternelle.

Nous notons aussi des difficultés pour une fille de donner la main à un garçon au niveau du CM2 et réciproquement, ils mettent leurs manches pour ne pas toucher la main de la personne de l'autre sexe. Dès ce moment-là, il s'agit de travailler sur le consentement (est-ce que tu es d'accord que je te touche le dos, ...)

Au lycée de Marco :

Semaine contre les discriminations

Semaine des fiertés

Journée de la femme

Des garçons sont venus en jupe volontairement et non pas pour se moquer

L'image de Conchita Wurst à l'eurovision

La toile de l'égalité :

La formation dont nous parle Valérie se base sur « la toile de l'égalité » qui se partage en quatre points :

- Travailler ensemble, exister collectivement
- Acquérir chacun des savoirs
- Apprendre à exister en tant qu'individu singulier, faire une place à la différence (différence de couleurs, garçon en transition genre différents), exister singulièrement.
- Apprendre en confiance

5. Et la Pédagogie Freinet dans tout ça ?

Nous décidons de lister les différentes discriminations auxquelles nous faisons face dans les écoles :

- Filles garçons
- Physique apparence physique, obésité
- Discriminations raciales
- Origines sociales et pauvreté

- Culturelles (niveau d'études)
- Les langues
- Handicap, visible et non visible
- Orientations sexuelles

Quels sont les outils qui permettent de travailler sur ces stéréotypes et discriminations ?

Nous choisissons de partir des quatre points de la toile de l'égalité pour notre atelier de réflexion.

Apprendre en confiance	<ul style="list-style-type: none"> - La loi et les règles de la classe, notamment « On ne se moque pas » - La place de l'erreur - Faire la place au tâtonnement - Apprendre à apprendre - Comment évaluer le travail ? - Réguler les interventions - Le conseil : pouvoir soumettre un problème au groupe et être sûr que ça va être traité - Le lien avec les parents pour éviter les conflits de loyauté entre les parents - Proposer du travail adapté qui permet de réussir - Travail auto correctif, on fait confiance aux enfants - Travail en ateliers, les enfants gèrent - L'école du Dehors - Travail sur le corps
Exister collectivement	<ul style="list-style-type: none"> - La coopération par les jeux, les rencontres sportives - Le conseil : trouver ensemble les solutions, les projets - La régulation des interventions - La mise en commun des travaux de classe - L'entraide pour finaliser un texte libre - Le tutorat - Les créations collectives - Les responsabilités dans la classe - Les projets collectifs de la classe (concours par rapport à l'extérieur ramdam...) au niveau de la classe et de l'école (chanter ensemble/ journées ou semaines particulières dans l'école (coopération, journées de droits de l'enfant...)) - Les délégués pour gérer des projets communs au niveau de l'école - Les journées pour les parents - L'organisation de la cour de récréation - La correspondance scolaire
Exister singulièrement	<ul style="list-style-type: none"> - La correspondance individuelle - Les textes libres et le choix de textes - Le moment du Quoi de neuf - Les présentations d'objets - Les débats (j'ai le droit d'avoir un avis différent) - Le travail personnalisé avec le plan de travail - Les créations libres (artistiques et musicales) - Le marché de connaissances (valoriser les compétences de chacun.e) - La reconnaissance des différentes cultures et langues - L'appui des apprentissages sur les connaissances des enfants (attention à ne pas favoriser toujours ceux qui ont la culture la plus proche de l'école !) - L'inclusion des élèves ULIS, accepter le handicap (visible ou invisible)

	<ul style="list-style-type: none"> - Le travail avec les adultes spécialisés qui travaillent avec des enfants ULIS ergothérapeute - L'aménagement de la classe
Acquérir des savoirs	<ul style="list-style-type: none"> - Les choix des supports - Le Marché de connaissances - Le travail pour les exposés - Les sorties culturelles (visite d'expo, musée...) - Les invitations de personnes dans l'école (faire venir un danseur de ballet...) - Les parents comme personnes ressources, les journées des métiers - L'apprentissage de mots dans les langues maternelles des enfants de la classe et parfois faire venir les parents de ces enfants qui parlent une autre langue - Les liens incessants aux cartes de géographie - Les cartes postales envoyées des lieux de vacances à l'école (même si elles se font rares !) - L'étude des textes historiques des droits - Les rencontres intergénérationnelles - Oser la responsabilité dans les métiers de la classe - Le travail avec des associations partenaires

Il faudrait trouver des moyens d'évaluer précisément ces pratiques pédagogiques pour qu'elles soient valorisées et prises en compte par l'institution.

On peut penser déjà à l'enregistrement de certains moments de classe pour évaluer les prises de parole de chacune et chacun.

Des expérimentations ont été conduites dans deux classes du secteur, notamment pour utiliser l'IA comme outil d'analyse des enregistrements. Affaire à suivre !

6. Suite de l'année scolaire pour notre groupe ICEM68

Le travail sur les quatre axes de réflexion de ce jour restera le fil rouge pour nos prochaines rencontres.

Plusieurs collègues ont déjà exprimé les priorités pour elle pour la rentrée :

- Comment évaluer le travail ?
- Comment réguler la parole ?
- Je ne me moque pas, pourquoi ? cette règle est-elle importante en classe et dans quel domaine
- La place de l'erreur
- Le conseil des élèves : en quoi le conseil nous aide à évoluer sur apprendre en confiance ?
- Le lien avec les parents

Lors de chaque rencontre, nous aurons une intervention de Valérie, toujours liée au programme de formation sur l'égalité, ainsi qu'un bilan des actions et pratiques mises en œuvre en classe sur le sujet.

A voir aussi : un jeu « **Le pas en avant contre les préjugés** », publié par ATS Quart Monde.

Les dates

18 octobre 2025	AG ICEM68 + samed'Icem Masevaux	Fil rouge Bilan de « apprendre en confiance » « exister collectivement » Mooch de Valérie
13 décembre 2025	Altkirch	Bilan d'exister collectivement «

	Ecole Saint Morand	Travail sur exister singulièrement Mooock de Valérie
07 / 08 mars 2026	WE autogéré	
25 avril 2026	Munster Coralie école du centre	Secteur corps : travail sur la place du corps dans les discriminations Bilan exister singulièrement Travail sur « acquérir des savoirs » Mooock de Valérie

7. Retour du congrès

Belle surprise : Compte-rendu chanté et théâtralisé

Marco, Hélène, Valérie, Hélène

Partage d'un moment vécu au congrès : Poème déclamé doucement avec des tubes directement dans les oreilles

Dates à retenir pour le national :

Journées d'études :

24 / 25 / 26 octobre : rencontres fédérales à Nantes : l'écriture

Rencontres fédérales : 18 janvier

AG en mai : Coralie nous représentera

Stage Grand Est : Vannes le châtel : 21 / 22 / 23 août 2026

8. Autres informations

Les rencontres de la maison de la Pédagogie de Mulhouse

07/08 octobre	« Éducation et démocratie font-elles bon ménage ? » Jean-Pierre Véran collège Kennedy de Mulhouse mardi 7 octobre, de 18 h 30 à 20 h 30, Rencontre-débat mercredi 8 octobre, de 9 h à 12 h, échanges autour de pratiques locales d'éducation aux médias et à l'information
1 et 2 décembre :	Territoires apprenants, avec le Rezo Et Claire Héber-Suffrin
Au printemps	Les 10 ans de la MPM

Renseignements et inscriptions sur le site de La Maison de la Pédagogie : <https://maisondelapedagogie.fr/>

9. La Gerbe des textes libres

La Gerbe : 20 euros

Recommandations : document non changé

Toutes les écoles qui participent à la gerbe ne sont pas adhérents de l'ICEM, problème sur lequel on n'a pas de prise.

La Gerbe contribue à la vie du mouvement, 40 % des textes de la gerbe sont sélectionnés pour apparaître dans JMag ou Jcoop.

Numéro de la rentrée : 9 classes participent