

Rencontre ICEM68 à Thann- Avril 2026

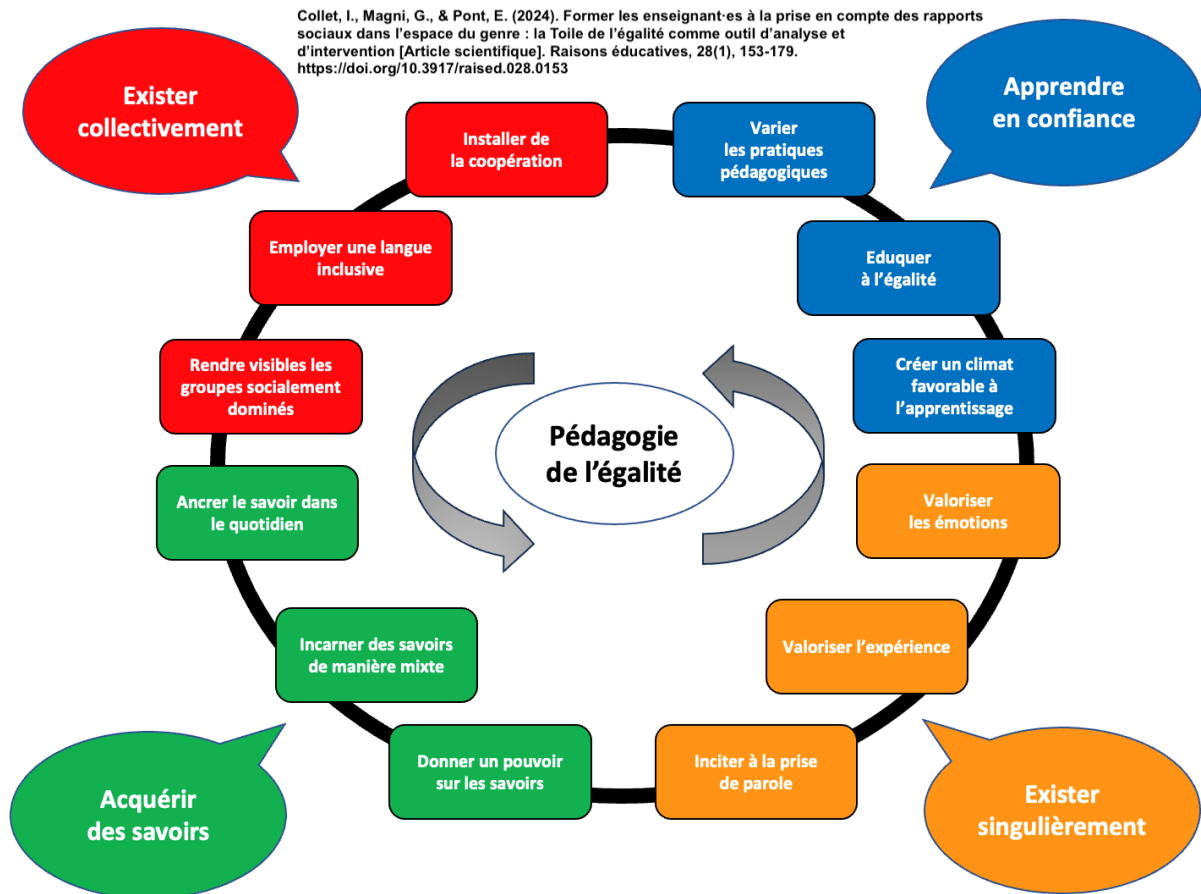
1. Etude des motions à voter pour l'AG nationale de l'ICEM qui aura lieu fin mai à Paris.

Coralie nous représentera à l'AG

2. Fil rouge des samed'icem 2025/26

Valérie poursuit et termine son exposé sur le cours à distance qu'elle a suivi (proposé par l'Université de Genève) : le Mooc / éduquer à l'égalité.

La toile de l'égalité – Isabelle Collet – Université de Genève



Le sujet du jour : **Acquérir des savoirs, avoir un esprit critique par rapport aux contenus**

Nécessité d'apprendre en confiance pour les enfants

Ce qui empêche d'être en confiance :

- Harcèlement 1
- Racisme 2
- Une inclusion inadaptée 3
- Emotions négatives 4

➤ **Le harcèlement**

3 choses que le définissent : en groupe, sur la durée, emprise

1. Harcèlement direct : violence physique et verbale (surtout garçons)
2. Harcèlement indirect : rumeur (davantage filles)
3. Cyberharcèlement

Le harcèlement n'est pas bien traité car souvent minimisé à cause des images traditionnelles de « disputes », « chamailleries », de garçons un peu « turbulents »...

Est-ce qu'il y a conflit (ponctuel) ou harcèlement ?

Le harcèlement est le résultat d'une différence qu'on ne supporte pas (look, moyens financiers ...).

Le conflit est lié à un incident ponctuel sur une cause précise, entre deux personnes identifiées.

Harcèlements contre LGBTQ : ces jeunes sont moins protégés. Ils sont fragilisés dans tous les contextes (Famille, activités, école...) d'où les tentatives de suicide. Ils sont « hors normes » par rapport aux modèles traditionnels auxquels ils sont exposés en classe et ailleurs, ce qui représente une double peine ...

Il s'agit pour les enseignants d'être plus ouverts à la diversité dans les cours, par exemple dans l'image du couple, de l'amour, qu'ils donnent à leurs élèves.

➤ **Le racisme**

Les faits de racisme sont considérés comme des accidents, on ne veut pas voir que c'est un constituant de notre société.

L'école dit lutter contre le racisme. Mais le racisme fait partie de notre société.

En classe, l'idée est de prendre appui sur les personnes qui subissent le racisme.

➤ **L'inclusion**

On remarque que les adultes portent plus d'attention sur les garçons porteurs de troubles alors que les filles sont sous-détectées, toujours plus discrètes. C'est le rôle des filles qui s'adaptent et sont invisibilisés ! Elles sont plus en souffrance parce qu'elles supportent silencieusement leurs troubles.

Annick Vincent, une canadienne a beaucoup travaillé sur ces sujets : <https://maitresseuh.fr>

➤ **Les émotions :**

Les émotions capturent notre attention, cela peut être positif et nous attirer vers les apprentissages mais ça peut aussi détourner l'enfant des apprentissages (souci par rapport aux adultes, travail sur les compétences psychosociales...).

Importance des émotions d'accomplissement (en positif -le plaisir, ou négatif -peur d'un enseignant ou d'une matière)

Stratégie : entrer en relation avec les élèves de façon positive, un regard, un accueil personnalisé, le retour fait aux enfants sur leur travail : retour positif, le feedback, leur permettre à eux de s'évaluer pour leur montrer le chemin positif déjà parcouru et ce qu'il reste à faire.

Adolescence : besoin d'appartenance sociale, ce qu'on vaut par rapport aux autres, les travaux de groupe de l'ICEM, les ateliers d'improvisation qui leur permet de travailler entre pairs). Leur laisser un peu le choix, une possibilité de choix

Des échanges de pratiques ont lieu au sujet de ces 4 points.

Bilan du Mooc - Acquérir des savoirs

Rendre plus visible les groupes qui sont dominés.

Pour incarner les savoirs de façon mixte, il faut ancrer des savoirs pour que tout le monde puisse se reconnaître dans les apprentissages.

Exemple :

Pourquoi on ne trouve pas de femmes dans les manuels ?

La réponse apportée en général à cette question, c'est qu'elles n'ont pas pu faire d'études qu'elles ont eu des enfants et se sont arrêtées...

Mais aujourd'hui les choses ont changé il y a plus de femmes autrices...il nous faut corriger cette réponse apportée. Les femmes ont soit été oubliées, soit sciemment effacées.

L'académie française a tout fait pour invisibiliser les femmes !

Au 17^{ème} siècle, lors de la création de l'Académie française, des grammairiens commencent à condamner l'usage des noms féminins, notamment ceux désignant des activités prestigieuses. Ils théorisent la règle du masculin qui l'emporte. Ce n'est qu'en 1998 qu'une circulaire invite les administrations à féminiser les noms des métiers, titres, grades et fonctions.

Quelques exemples de femmes invisibilisées dans leurs compétences :

Emilie du Châtelet est connue pour être la maîtresse de Voltaire, mais elle était une grande spécialiste de la théorie de Newton

Claire de Duras a lu un texte à son cercle d'amis et Chateaubriand s'est opposé à la publication des écrits de cette femme alors que tout le monde les trouvait magnifiques

Sophie Germain, mathématicienne, a dû faire ses études sous un nom masculin.

Alice Recoque, informaticienne, une visionnaire « oubliée » dans le développement de l'intelligence artificielle. « Dans un univers très masculin j'ai cherché à oublier que j'étais une femme mais les autres ne l'oublient jamais »

Bibliographie :

*Les grandes oubliées, Pourquoi l'Histoire a effacé les femmes, de Titiou Lecocq

Entrer en pédagogie antiraciste chez Sud éducation

Renversante, roman jeunesse de Florence Hinckel

- Une fiction originale pour questionner les stéréotypes de genre : Et si les femmes dominaient le monde ? Dans ce roman inversé et percutant, les enfants découvrent avec

curiosité et humour les inégalités de notre société... à travers un miroir dérangeant et éclairant.

- Un support idéal pour l'école et les discussions en famille : Parfait dès le CM2 et pour les collèves, Renversante permet d'aborder des sujets de société essentiels (égalité, respect, sexisme) de manière ludique et accessible.

- Un roman jeunesse engagé et incontournable : À offrir à tous les jeunes lecteurs et lectrices curieux de comprendre le monde autrement. Une lecture qui fait réfléchir, grandir, et ouvre les yeux sur les mécanismes invisibles du quotidien.

Cher corps je t'aime, un album de Jessica Sanders

Cet album invite les jeunes filles à apprécier et à célébrer leur corps, et tout ce dont il est capable. Ce charmant ouvrage les encourage à voir au-delà de leur enveloppe corporelle et à s'accepter telles qu'elles sont !

3. Le stage Grand-est

A Vannes-le-Chatel du 21 au 23 août 2026. Le lien pour s'inscrire est déjà en ligne

Prochaine rencontre :

Vendredi 10 juillet, pour préparer le forum de la rentrée et se projeter sur la rentrée prochaine